

SEMBLANZA

Rubén Gutiérrez, Monterrey, México, 1972.



Artista visual, escritor y cineasta. Doctor en Artes y Diseño, Facultad de Artes y Diseño, UNAM. Desde 1993 su obra y proyectos se han expuesto en México y en el extranjero.

Ha representado a México en el 47o Festival de Cine de Rotterdam (Holanda, 2018), en la Bienal Internacional de Arte (Bolivia, 2016), Bienal de las Américas, (Denver, CO, E.U, 2010), Bienal de Praga 4, (República Checa, 2009), IX Bienal Internacional de Arte de Cuenca, (Ecuador 2007) , Primer Bienal de Buenos Aires, (Argentina, 2001) y en la 7a Bienal de la Habana, (Cuba 2001). En 2006 obtuvo la beca para artistas emergentes de La Fundación CIFO Cisneros Fontanals, Miami, EU. Su trabajo se encuentra representado en importantes colecciones públicas y privadas. Como curador ha organizado exhibiciones y programas de video arte para: Museo Universitario de Ciencias y Artes, UNAM, (México, DF) Centro de las Artes, (Monterrey, N.L.) Suite 106 Gallery, Bronx River Art Center, (Nueva York, EU), Centre de Recherche sur la image et ses contextes (Suiza), VAE10 Festival Internacional de Video /Arte/ Electrónica, (Lima, Perú) y Jawaharlal Nehru University (New Delhi, India). Es fundador de ObjectNotFound.org una organización independiente cuya misión es promover el conocimiento de la cultura contemporánea. Su primer película “Piérdete entre los muertos” tuvo su estreno mundial en el 47o Festival Internacional de Rotterdam (2018), dentro de la sección “Bright Future” y su estreno mexicano en el Festival Internacional de Cine de la UNAM, FICUNAM 8 (2018), dentro de la sección “Ahora México”.