

Exposición colectiva: 1er Festival del Nuevo Cine de Durango, 2018, Centro Revueltas CORE, Durango México.

EVENTO NACIONAL



17/ABRIL/2018

EL FESTIVAL DEL NUEVO CINE MEXICANO DE DURANGO DA A CONOCER LOS LARGOMETRAJES EN COMPETENCIA.

El Festival se complace en anunciar su selección 2018, donde siete largometrajes harán parte de la competencia oficial. El Festival se ha concentrado en realizar una selección de nuevos directores y también nuevas propuestas cinematográficas, así mismo, las cintas seleccionadas vienen respaldadas con importantes premios.

Para el director del Festival y programador, Christian Sida Valenzuela, "esta selección tiene la particularidad de ser una programación muy ecléctica, desde propuestas formales de documental, como RUSH HOUR, y también películas como PIÉRDETE ENTRE LOS MUERTOS, la cual es una propuesta mucho más arriesgada. Creemos que esta selección dará a las audiencias de Durango la posibilidad de apreciar lo mejor que se ha producido en México recientemente, además de interactuar con los directores quienes presentarán sus cintas en Durango".

De la selección, dos cintas son óperas primas PIÉRDETE ENTRE LOS MUERTOS y LOS DÉBILES; OSO POLAR es el tercer largometraje de Tobar y las cintas de Kaplan, Mariño, Beristain y Montemayor, son sus segundos largometrajes.

Prensa del Festival: cinemexicanoendurango@gmail.com



LOS ADIÓS

Directora: Natalia Beristain

OSO POLAR

Director: Marcelo Tobar

PIÉRDETE ENTRE LOS MUERTOS

Director: Rubén Gutiérrez

RESTOS DE VIENTO

Directora: Jimena Montemayor

RUSH HOUR

Directora: Luciana Kaplan

AYER MARAVILLA FUI

Director: Gabriel Mariño

LOS DÉBILES

Directores: Raúl Rico & Eduardo Giralt Brun

SELECCIÓN OFICIAL
LARGOMETRAJES16-20 DE MAYO 2018
FESTIVAL
DEL NUEVO CINE
MEXICANO
DE DURANGO

SELECCIÓN OFICIAL: LARGOMETRAJES

ABRIL 18, 2018

EL FESTIVAL DEL NUEVO CINE MEXICANO DE DURANGO DA A CONOCER LOS LARGOMETRAJES EN
COMPETENCIA.

El Festival del Nuevo Cine Mexicano de Durango se complace en anunciar su selección 2018, donde siete largometrajes harán parte de la competencia oficial. El Festival se ha concentrado en realizar una selección de nuevos directores y también nuevas propuestas cinematográficas, así mismo, las cintas seleccionadas vienen respaldadas con importantes premios; en esta selección se encuentran las cintas ganadoras del pasado Festival de Morelia (**LOS ADIOSSES**, premio del público, **RUSH HOUR**, mejor documental, **AYER MARAVILLA FUI**, mejor nuevo director, **OSO POLAR**, mejor largometraje), así como las ganadoras en Guadalajara, **RESTOS DE VIENTO** y en el Festival de cine de la UNAM, **LOS DÉBILES**. Por su parte, **PIÉRDETE ENTRE LOS MUERTOS**, tuvo su estreno en el prestigioso Festival de cine de Rotterdam.

Para el director del Festival y programador, Christian Sida Valenzuela, "esta selección tiene la particularidad de ser una programación muy ecléctica, desde propuestas formales de documental, como **RUSH HOUR**, y también películas como **PIÉRDETE ENTRE LOS MUERTOS**, la cual es una propuesta mucho más arriesgada. Creemos que esta selección dará a las audiencias de Durango la posibilidad de apreciar lo mejor que se ha producido en México recientemente, además de interactuar con los directores quienes presentarán sus cintas en Durango".

De la selección, dos cintas son óperas primas, **PIÉRDETE ENTRE LOS MUERTOS** y **LOS DÉBILES**; **OSO POLAR** es el tercer largometraje de Tobar y las cintas de Kaplan, Mariño, Beristain y Montemayor, son sus segundos largometrajes.

SELECCIÓN OFICIAL DE LARGOMETRAJES:

LOS ADIOSSES

Directora: Natalia Beristain

OSO POLAR

Director: Marcelo Tobar

PIÉRDETE ENTRE LOS MUERTOS

Director: Rubén Gutiérrez

RESTOS DE VIENTO

Directora: Jimena Montemayor

RUSH HOUR

Seguir ...

[REGRESAR A El Siglo de Durango](#)

Noticia publicada en [Kiosko](#) de **El Siglo de Durango** el martes 17 de abril de 2018, 2:41pm

Lista la selección oficial del Festival del Nuevo Cine Mexicano de Durango

MARA GÜERECA / EL SIGLO DE DURANGO / DURANGO

Siete largometrajes serán los que conformen la selección oficial de la edición 2018 del Festival del Nuevo Cine Mexicano de Durango que organiza la asociación civil Entre otras cosas.

El comité difundió la lista de los trabajos filmicos seleccionados para competir por el más grande premio del encuentro a celebrarse en esta ciudad del 16 al 20 de mayo próximos con sede en el Centro Revueltas CORE.

“El Festival se ha concentrado en realizar una selección de nuevos directores y también nuevas propuestas cinematográficas, así mismo, las cintas seleccionadas vienen respaldadas con importantes premios”, se detalla en el comunicado hecho llegar a esta redacción.

La lista de la selección oficial de largometrajes arranca con ‘Los adioses’ de la directora Natalia Beristain, que hace un año recibió el premio del público en el Festival Internacional de cine de Morelia. Le sigue ‘Oso polar’, tercer filme de Marcelo Tobar, que en la misma edición del mismo festival michoacano recibió el premio al mejor largometraje.

Rubén Gutiérrez presentará su ópera prima ‘Piérdete entre los muertos’ (selección oficial del Festival de Rotterdam en 2018), al igual que Raúl Rico y Eduardo Giralt Brun con ‘Los débiles’, que este año se hizo del galardón a mejor largometraje en Ficunam.

‘Restos de viento’ de Jimena Montemayor (ganadora al mejor largometraje en el Festival de Guadalajara, 2018), ‘Rush hour’ de Luciana Kaplan (mejor documental del Festival de Morelia, 2017) y ‘Ayer maravilla fui’ de Gabriel Mariño (galardón a nuevo director en el Festival de Morelia, 2017), cierran la lista de competencia.

